



## REGOLAMENTO DIDATTICO 2010/2011

### Articolo 1)

#### Modulo di iscrizione

Coloro che intendano frequentare i corsi della Scuola di Musica Clara Schumann dovranno compilare l'apposito modulo ritirabile in segreteria didattica presso la sede della scuola.

### Articolo 2)

#### Ammissione ai corsi

Per le classi di strumento non è richiesta alcuna particolare conoscenza musicale, se non la semplice passione, la curiosità, l'attenzione e l'attitudine allo studio della musica. Alla fine di ogni anno il corpo docente compilerà schede atte a valutare le possibilità, le attitudini, l'impegno e l'interesse di ogni singolo allievo. Allo studio dello strumento si affianca lo studio della *Teoria e Solfeggio*, tenuto in corsi collettivi di tre livelli, che si consiglia vivamente di frequentare con regolarità, al fine di rendere completo lo studio della musica.

### Articolo 3)

#### Iscrizione e frequenza

Gli allievi che intendano frequentare la scuola di musica devono perfezionare la loro iscrizione tramite regolarizzazione del pagamento della quota di iscrizione pari a 20,00 euro e della quota di frequenza mensile (vedi punto successivo) entro il giorno 10 di ogni mese.

Sono previsti due tipi di corso:

- **unico o amatoriale** che prevede lezioni individuali di 40' ed ha un costo di 55,00 euro mensili;
- **professionale** che prevede lezioni individuali di 50' ed ha un costo di 65,00 euro mensili.

Il corso professionale prevede la possibilità di approfondire lo studio dello strumento e dare quindi una preparazione più ampia e precisa, per chi avesse poi intenzione più avanti di sostenere l'esame di ammissione nei Conservatori di Stato per accedere al triennio, come da nuovo ordinamento.

Eccezione viene fatta per alcune classi che in particolare seguono un solo tipo di corso:

- **corso di Canto Lirico**, solo professionale con lezioni di 50' e un costo di 65,00 euro/mese
- **corso di Violoncello**, solo professionale con lezioni di 50' e un costo di 65,00 euro/mese
- **corso di Ensemble di Violoncelli**, con lezioni collettive ad un costo di 30,00 euro/mese e se frequentato insieme al corso individuale ad un costo complessivo di 75,00 euro/mese
- **corso di Note nello Zaino**, con lezioni collettive di 45' o individuali di 20' secondo il livello di preparazione dell'allievo, ad un costo di 25,00 euro/mese.

### Articolo 4)

#### Tassa di iscrizione e frequenza. Ritiri dai corsi. Agevolazioni

Si consiglia di effettuare il pagamento del mese entro il giorno 10 del mese stesso.

La quota di strumento comprende la partecipazione a tutte le attività di base che si svolgono nella scuola (teoria e solfeggio – storia della musica e armonia – esercitazioni corali – esercitazioni bandistiche – esercitazioni orchestrali).

Il mancato pagamento delle quote comporta la sospensione dalle lezioni.

I ritiri o sospensioni dalle classi dovranno essere comunicati alla segreteria della scuola il mese precedente quello in cui si intende ritirarsi o sospendere le lezioni e se non verrà data suddetta comunicazione, la quota del mese in cui si risulterà assenti dovrà comunque essere pagata.

In nessun caso (neanche di tardiva iscrizione) è prevista la riduzione della tassa di iscrizione.



Eccezione viene fatta per gli allievi che frequentano le scuole materne ed elementari del Comune.

La scuola prevede:

dal secondo iscritto in poi, appartenente alla stessa famiglia, una riduzione di 15,00 euro sulla quota mensile di ogni nuovo iscritto;

per chi frequenta più corsi, la quota di iscrizione è unica con uno sconto di 15,00 euro su ogni quota supplementare da versare;

iscrizione gratuita per chi frequenta i corsi di musica attivi nelle scuole elementari del Comune di Collesalveti;

per chi fosse interessato ad effettuare il pagamento della quota annuale, in un'unica soluzione anticipata, il costo annuale diventa pari a 400,00 euro per il corso *unico o amatoriale*; pari a 480,00 euro per il corso *professionale* e pari a 150,00 euro per il corso di *Note nello Zaino*, oltre alla regolare quota di iscrizione.

### Articolo 5)

#### Lezioni e frequenza

#### LEZIONI A.S. 2010/2011

	LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ
OTTOBRE	4	4	4	4	4
NOVEMBRE	4	5	4	4	4
DICEMBRE	4	4	4	4	3
GENNAIO	5	4	4	4	4
FEBBRAIO	4	4	4	4	4
MARZO	4	5	5	5	4
APRILE	3	4	4	4	5
MAGGIO	5	5	4	4	4
GIUGNO *	3	3	4	3	4
	36	36	36	36	36

#### **INIZIO LEZIONI LUNEDÌ 4 OTTOBRE '10 - FINE LEZIONI VENERDÌ 24 GIUGNO '11**

- 36 LEZIONI TOTALI

- SAGGI FINALI

- ESIBIZIONI IN ITINERE

\* oltre alle prove per i saggi finali

#### **FESTIVITÀ**

- LUNEDÌ 1 - MARTEDÌ 2 NOVEMBRE

- MARTEDÌ 8 DICEMBRE

- NATALE 23 - 24 - 25 - 26 E 31 DICEMBRE

- EPIFANIA 6 GENNAIO

- PASQUA 24 - 25 - 26 - 27 APRILE

- GIOVEDÌ 2 GIUGNO



Si rende noto che le lezioni perse a causa di assenza dell'insegnante saranno recuperate nell'arco dell'anno scolastico, previo concordato con l'insegnante stesso, mentre le lezioni perse a causa di assenza dell'allievo non saranno recuperate.

Si consiglia inoltre di dare comunicazione alla segreteria, quanto prima, qualora ci fosse un'assenza da parte dell'allievo, in modo da poter avvertire in tempo utile l'insegnante, lo stesso verrà fatto da parte della scuola nei confronti degli allievi, per quanto riguarda le assenze degli insegnanti.

Gli insegnanti sono muniti di registro di classe dove prendono nota delle presenze/assenze degli allievi, relativi giorni e orari di lezioni, recuperi eventuali, note e comunicazioni.

Per qualsiasi comunicazione fuori dall'orario di apertura della segreteria è possibile contattare il numero **393/1235564** o mandare una e-mail all'indirizzo **[scuoladimusica@claraschumann.com](mailto:scuoladimusica@claraschumann.com)**

## **Articolo 6)**

### **I Corsi**

BATTERIA  
CANTO LIRICO  
CANTO MODERNO  
CHITARRA CLASSICA  
CHITARRA FINGERPICKING E ELETTRICA  
CLARINETTO E SASSOFONO  
CONTRABBASSO  
FISARMONICA  
FLAUTO  
NOTE NELLO ZAINO (corso per i piccoli)  
PIANOFORTE  
VIOLINO  
VIOLONCELLO

### **I Corsi complementari**

TEORIA E SOLFEGGIO – STORIA DELLA MUSICA – ARMONIA  
ENSEMBLE DI VIOLONCELLI  
ENSEMBLE DI MANDOLINI  
ESERCITAZIONI CORALI  
ESERCITAZIONI BANDISTICHE  
ESERCITAZIONI ORCHESTRALI

## **Articolo 7)**

### **Gli insegnanti**

BARRESI Emanuele	TEATRO
CARNIERI Annarosa	PIANOFORTE
CLARA Alice	NOTE NELLO ZAINO (corso collettivo per i più piccoli)
D'ALELIO David	CLARINETTO – SASSOFONO
GHEZZANI Antonio	CHITARRA CLASSICA
LABELLA Lucio	VIOLONCELLO – ENSEMBLE DI VIOLONCELLI
LUBRANO Loredana	CANTO MODERNO
MANGHESI Paolo	CHITARRA CLASSICA
MENICAGLI Mario	VIOLINO – e progetto NNZ



DONNINI Eleonora	FLAUTO – SOLFEGGIO
MORINI Carlo	CANTO LIRICO
NANNI Serena	PIANOFORTE – SOLFEGGIO
PALMIERI Ilaria	CANTO MODERNO - progetto NNZ
RIGGI Giacomo	BATTERIA
ROSSI Paolo	PIANOFORTE – SOLFEGGIO
SIGNORINI Massimo	FISARMONICA
VALERI Andrea	CHITARRA FINGERPICKING E MODERNA

---

D'ALELIO David .....	BANDA MUSICALE CLARA SCHUMANN
LABELLA Lucio.....	ENSEMBLE DI VIOLONCELLI
MENICAGLI Mario / PARIGI Lorenzo .....	ORCHESTRA CLARA SCHUMANN
PREZIOSI Maurizio .....	CORALE CLARA SCHUMANN

### **Articolo 8)**

#### **Performance (saggi ed esibizioni)**

La scuola di musica Clara Schumann organizza occasioni di performance per i propri allievi, nella convinzione che solo comprendendo anche questo aspetto un percorso formativo in campo musicale possa considerarsi completo. Gli allievi sono quindi tenuti a partecipare a tutte le performance organizzate per la fine dell'anno scolastico e possibilmente, quando previste, anche durante l'anno.

### **Articolo 9)**

#### **Sanzioni Disciplinari**

Gli allievi sono tenuti ad ottemperare quanto previsto dal presente regolamento. In caso di gravi motivi o inosservanza dei regolamenti, sono previste le seguenti sanzioni disciplinari:

- 1) lettera di richiamo
- 2) sospensione dalle lezioni fino ad un massimo di 3 mesi
- 3) espulsione dalla scuola

Le sanzioni saranno comminate dalla Direzione e dalla Direzione didattica di concerto. In caso di espulsione dalla scuola non saranno restituite le quote di frequenza e di iscrizione e l'allievo sarà tenuto a versarle fino al momento della sua espulsione.

### **Articolo 10)**

La Direzione si riserva di apportare le modifiche dovute a causa di forza maggiore nel corso dell'anno.

1° Ottobre 2010  
Scuola di Musica "Clara Schumann"

la Direzione Didattica