



REGOLAMENTO DIDATTICO 2017/2018

Articolo 1)

Modulo di iscrizione

Coloro che intendano frequentare i corsi della Scuola di Musica Clara Schumann dovranno compilare l'apposito modulo, ritirabile in segreteria didattica presso la sede della scuola.

Articolo 2)

Ammissione ai corsi

Per le classi di strumento non è richiesta alcuna particolare conoscenza musicale, se non la semplice passione, la curiosità, l'attenzione e l'attitudine allo studio della musica. Alla fine di ogni anno il corpo docente compilerà schede atte a valutare le possibilità, le attitudini, l'impegno e l'interesse di ogni singolo allievo. Allo studio dello strumento si affianca lo studio della *Teoria e Solfeggio*, tenuto in corsi collettivi di tre livelli, che si consiglia vivamente di frequentare con regolarità, al fine di rendere completo lo studio della musica.

Articolo 3)

Iscrizione e frequenza

Gli allievi che intendano frequentare la scuola di musica devono perfezionare la loro iscrizione tramite regolarizzazione del pagamento della quota di iscrizione pari a 20,00 euro e della quota di frequenza mensile (vedi punto successivo) entro il giorno 10 di ogni mese.

Sono previsti due tipi di corso:

- **individuali / ordinari** che prevedono lezioni di 40' ad un costo di 55,00 euro mensili; di 50' ad un costo di 65,00 euro mensili; di 60' ad un costo di 75,00 euro mensili; infine lezioni di 20' ad un costo di 30,00 euro mensili per gli allievi più piccoli.

I corsi *individuali* prevedono la possibilità di approfondire lo studio dello strumento e ricevere quindi una preparazione più ampia e precisa, anche per chi avesse intenzione più avanti di sostenere l'esame di ammissione nei Conservatori di Stato, per accedere al triennio, come da nuovo ordinamento.

- **collettivi / complementari** che prevedono lezioni di 30' con almeno due allievi; di 45' con tre allievi; di 60' con quattro allievi, al costo di 25,00 euro/mese per ogni allievo.

Eccezione viene fatta per alcune classi che in particolare seguono un solo tipo di corso:

- **corso di Canto Lirico**, con lezioni almeno di 50' a partire da un costo di 65,00 euro/mese;
- **corso di Ensemble di Violoncelli**, con lezioni collettive ad un costo di 30,00 euro/mese e se frequentato anche il corso individuale il costo complessivo è di 135,00 euro/mese;
- **corso di Teatro**, con lezioni almeno di 90' al costo di 45,00 euro/mese (35,00 euro per gli allievi già iscritti ad altro corso della scuola).

Articolo 4)

Tassa di iscrizione e frequenza. Ritiri dai corsi. Agevolazioni

Si richiede di effettuare il pagamento del mese entro il giorno 10 del mese stesso.

La quota di strumento, maggiorata di euro 5,00 consente la partecipazione a tutte le attività di base che si svolgono nella scuola, mentre per i nuovi allievi che si iscrivono esclusivamente alle suddette attività complementari (teoria e solfeggio – storia della musica e armonia – esercitazioni corali – esercitazioni orchestrali) è prevista una quota mensile pari ad euro 15,00.

Il mancato pagamento delle quote comporta la sospensione dalle lezioni.



I ritiri o sospensioni dalle classi dovranno essere comunicati alla segreteria della scuola il mese precedente quello in cui si intende ritirarsi o sospendere le lezioni e se non verrà data suddetta comunicazione, la quota del mese in cui si risulterà assenti dovrà comunque essere pagata.

In nessun caso (neanche di tardiva iscrizione) è prevista la riduzione della tassa di iscrizione.

Eccezione viene fatta per gli allievi che frequentano le scuole materne ed elementari del Comune.

La scuola prevede:

dal secondo iscritto in poi, appartenente alla stessa famiglia, una riduzione di 15,00 euro sulla quota mensile di ogni nuovo iscritto;

per chi frequenta più corsi, la quota di iscrizione è unica con uno sconto di 15,00 euro su ogni quota supplementare da versare;

iscrizione gratuita per chi frequenta i corsi di musica attivi nelle scuole elementari del Comune di Collesalveti e tariffe agevolate dedicate;

per chi "porta un amico" è prevista un'ulteriore riduzione pari ad euro 5,00 mensili;

per chi fosse interessato ad effettuare il pagamento della quota annuale, in un'unica soluzione anticipata, il costo annuale diventa pari a 400,00 euro per il corso *individuale* con lezioni di 40'; pari a 480,00 euro per il corso *individuale* con lezioni di 50'; pari a 180,00 euro per i corsi *collettivi* di strumento, oltre alla regolare quota di iscrizione.

Articolo 5)

Lezioni e frequenza

LEZIONI A.S. 2017/2018

	LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ	SABATO
OTTOBRE	5	4	4	4	4	-
NOVEMBRE	4	5	5	4	4	-
DICEMBRE	3	3	3	3	4	-
GENNAIO	4	4	4	4	3	-
FEBBRAIO	4	4	4	4	4	-
MARZO	4	4	5	5	5	-
APRILE	3	3	4	4	4	-
MAGGIO	4	5	5	4	4	-
GIUGNO *	-	-	-	-	-	-
tot	31	32	34	32	32	-

INIZIO LEZIONI LUNEDÌ 02/10/2017 - FINE LEZIONI GIOVEDÌ 31/05/2018

- ALMENO 32 LEZIONI ANNUALI

- ESIBIZIONI IN ITINERE

* SAGGI DI FINE ANNO

FESTIVITÀ

- Mercoledì 1 NOVEMBRE

- Venerdì 8 DICEMBRE

- Natale: da *Sabato* 23 DICEMBRE a *Giovedì* 4 GENNAIO (compresi)

- *Sabato* 6 GENNAIO

- Lunedì di Pasqua 2 APRILE

- Mercoledì 25 APRILE

- Martedì 1 MAGGIO



Si rende noto che le lezioni perse a causa di assenza dell'insegnante saranno recuperate nell'arco dell'anno scolastico, previo concordato con l'insegnante stesso, mentre le lezioni perse a causa di assenza dell'allievo non saranno recuperate.

Si consiglia inoltre di dare comunicazione alla segreteria, quanto prima, qualora ci fosse un'assenza da parte dell'allievo, in modo da poter avvertire in tempo utile l'insegnante, lo stesso verrà fatto da parte della scuola nei confronti degli allievi, per quanto riguarda le assenze degli insegnanti.

Gli insegnanti sono muniti di registro di classe dove prendono nota delle presenze/assenze degli allievi, relativi giorni e orari di lezioni, recuperi eventuali, note e comunicazioni.

Per qualsiasi comunicazione fuori dall'orario di apertura della segreteria è possibile contattare il numero **342/5451912** o mandare una e-mail all'indirizzo scuoladimusica@claraschumann.com

Articolo 6)

I Corsi

BATTERIA / PERCUSSIONI
BASSO ELETTRICO / CONTRABBASSO
CANTO LIRICO
CANTO MODERNO
CHITARRA CLASSICA
CHITARRA MODERNA / ELETTRICA
CLARINETTO / SASSOFONO
CORSI COLLETTIVI DI STRUMENTO
FISARMONICA

FLAUTO
PIANOFORTE
PROPEDEUTICA 3-6 ANNI
PROPEDEUTICA BATTERIA / PERCUSSIONI
PROPEDEUTICA VIOLONCELLO
TASTIERA
TROMBA
VIOLINO / VIOLA
VIOLONCELLO

I Corsi speciali

ESERCITAZIONI CORALI
ESERCITAZIONI ORCHESTRALI
MASTER DI VIOLONCELLO
MASTER DI PREPARAZIONE AL MUSICAL
TEATRO

I Corsi complementari

TEORIA E SOLFEGGIO
PIANOFORTE COMPLEMENTARE / 4 MANI
STORIA DELLA MUSICA
ARMONIA E COMPOSIZIONE

Articolo 7)

Gli insegnanti

AMORETTI PATRIZIA	CANTO CORALE
BELLI ALESSIA	CANTO MODERNO
BELLOTTI TIZIANA	PIANOFORTE
BINDI ALBERTO	BASSO ELETTRICO – CONTRABBASSO
BRONDI STEFANO	CANTO MODERNO – PREPARAZIONE AL MUSICAL
CARNICELLI IRENE	PROPEDEUTICA – FLAUTO
CECCONI ENRICO / TEMPESTINI LUCA	CHITARRA MODERNA
CIGNA GIANNI	PIANOFORTE – SOLFEGGIO
GALANTI SARA	VIOLINO
DONNINI ELEONORA	FLAUTO
LABELLA DANZI LUCIO	MASTER VIOLONCELLO – PROPEDEUTICA VIOLONCELLO



LENZI MATTEO	BATTERIA – PERCUSSIONI
LIGUORI SIMONA	VIOLINO – VIOLA
LOTTI MARTA	PIANOFORTE – SOLFEGGIO
MORINI CARLO	CANTO LIRICO
PACINI NOEMI	CANTO MODERNO – PIANOFORTE
PREZIOSI MAURIZIO	ESERCITAZIONI CORALI
PUTRINO GIACOMO	BATTERIA – PERCUSSIONI
ROSSI PAOLO	PIANOFORTE – SOLFEGGIO
RUSSO MASSIMILIANO	TROMBA
SIGNORINI MASSIMO	FISARMONICA

MENICAGLI MARIO	ORCHESTRA CLARA SCHUMANN
-----------------	--------------------------

Articolo 8)

Performance (saggi ed esibizioni)

La scuola di musica Clara Schumann organizza occasioni di performance per i propri allievi, nella convinzione che, solo comprendendo anche questo aspetto, un percorso formativo in campo musicale possa considerarsi completo. Gli allievi sono quindi invitati a partecipare a tutte le performance organizzate per la fine dell'anno scolastico e, se previste, anche durante l'anno.

Articolo 9)

Sanzioni Disciplinari

Gli allievi sono tenuti ad ottemperare quanto previsto dal presente regolamento. In caso di gravi motivi o inosservanza dei regolamenti, sono previste le seguenti sanzioni disciplinari:

- 1) lettera di richiamo
- 2) sospensione dalle lezioni fino ad un massimo di 3 mesi
- 3) espulsione dalla scuola

Le sanzioni saranno comminate dalla Direzione e dalla Direzione didattica di concerto. In caso di espulsione dalla scuola non saranno restituite le quote di frequenza e di iscrizione e l'allievo sarà tenuto a versarle fino al momento della sua espulsione.

Articolo 10)

La Direzione si riserva di apportare le modifiche dovute a causa di forza maggiore nel corso dell'anno.

1° Settembre 2017

Scuola di Musica "Clara Schumann"

la Direzione Didattica

Associazione Musicale
AMILDEO MODIGLIANI
Via E. Rossi, 41 - 57125 Livorno (LI)
C.F. - P.Iva 03090660497

