

CORSO DI TEATRO

con Marco Conte



Ad-Ons.it

Esserci o non esserci?

Programma del Corso:

Dizione	Elementi di drammaturgia
Recitazione	Improvisazione
Impostazione della voce	Movimento di scena
Ricerca della sfera emotiva	Il monologo
Applicazione dell' 'emotività'	Il dialogo
Analisi del testo	

Per informazioni:

0586 961271

www.claraschumann.com

ASSOCIAZIONE CULTURALE
VERTIGO



Scuola di Musica
Clara Schumann

Istituzione Comunale
per la Cultura